

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский городской округ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП ДО
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)
3 год обучения (дети 4-5 лет)

Разработчик:
А.В.Конева
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2018 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и др., и парциальных программ согласно основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ласточка».

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных техник и материалов;
- разнообразные игровые приемы;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов;
- настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности (составление рассказа по картине, придумывание истории др.)

Основная форма реализации данной программы – ООД - 1 раз в две недели по 20 минут, совместная деятельность

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию.
- Последовательно рассматривает предметы.
- Выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами.
- Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

3. Содержание программы

Тематическое планирование (рисование)

Дата	Тема	Цель	Источник	Кол-во занятий
	«Красивое платье для куклы Кати»	Учить раскрашивать кистью силуэт платья; продолжать учить правильно, держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 180	1
	«Картинки для наших шкафчиков»	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка(картинка для шкафчика). Создавать условия для самостоятельного творчества рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений. Воспитывать интерес к детскому саду.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность детей в детском саду. Стр.16	1*
Октябрь				
	«Кисть рябинки, гроздь калинки»	Учить рисовать кисть рябинки ватными палочками или пальчиками (	И.А. Лыкова	1*

		по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях и их строении. Развивать чувство ритма и цвета.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.46	
	«Кошка»	Продолжать знакомить с домашними животными; Учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; Углублять представления о цвете и геометрических формах; воспитывать сострадание и любовь ко всему живому.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 183	1
Ноябрь				
	«Рисуем дерево»	Знакомить детей с деревом, его особенностями, внешним видом; учить рисовать. правильно закрашивать ствол; упражнять передавать строение дерева, изображать основные детали; учить обращать внимание на строение дерева (ствол, ветки, корни, сучки, листья). ; воспитывать любовь и уважением в природе.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 196	1
	«Зайка серенький стал беленьким»	Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей выполнять задания не мешая друг другу, поддерживать интерес к содержанию занятия. Становление эстетического отношения к окружающему миру; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Учить видоизменять выразительный образ зайчика. Формировать навыки аккуратного наклеивания изображения предметов.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.58	1*
Декабрь				
	«Снег, снег кружится белая вся улица»	Учить изображать снег с помощью нетрадиционных способов. Развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умение пользоваться поролоном; развивать воображение: Координировать движения руки и глаза.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 204	1
	«Наша ёлочка»	Учить рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз – рука»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.7 4	1*

Январь				
	«Наш друг снеговик»	Продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками; закреплять представления о снеговике, в результате собственных наблюдений. Упражнять в закрашивании округлых форм; побуждать использовать разнообразные материалы (фломастеры, восковые мелки для прорисовывания деталей); закреплять умение правильно держать кисть.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 218	1
	«Кто – кто в рукавичке живёт?»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые , так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.82	1*
Февраль				
	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Учить рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику гуашевыми красками; развивать чувство цвета и формы. Развивать интерес к природе, желание отражать эмоции.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.82	1*
	«Праздник пап»	Формировать знания о празднике День защитника Отечества; Учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 228	1
Март				
	«Бусы для мамы»	Учить рисовать нетрадиционным способом – пальчиком; формировать умение называть цвета бус и краски; развивать чувство формы и цвета; воспитывать заботливое отношение, желание порадовать.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 231	1
	«Весёлые матрёшки»	Познакомить с матрёшками как видом народной игрушки; учить рисовать матрёшку с натуры, точно передавая форму, пропорции и элементы оформления; развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорции. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр106	1*
Апрель				

	«Кошки с воздушными шариками»	Учить детей рисовать сюжеты по мотивам литературных произведений. Создавать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр122	1*
	«Море волнуется» (коллективное рисование)	Учить договариваться и планировать коллективную работу, развивать навыки сотворчества; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; воспитывать творческое воображение.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 246	1
Май				
	«Открытки ветеранам»	Учить создавать поздравительные открытки для ветеранов. Формировать умения работать разными материалами; развивать глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческое воображение.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 249	1
	«Путаница – перепутаница»	Учить рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск содержания. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творчество,самостоятельность.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр140	1*

Итого: 18занятий (из них 9* по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Н.Н. Леонова	Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, средняя группа.	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 г.
Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество»	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», «Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.