

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»

Документ подписан электронной подписью
Лаврикайтис Анна Васильевна
Заведующий

Срок действия с 17.05.2024 до 10.08.2025

Подписано: 11.11.2024 14:23 (UTC)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП
образовательной программы дошкольного образования по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)
2 год обучения (дети 3-4 лет)

Разработчик:
Гуцал Г.К.
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2024 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) для детей 2 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет).

Программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Ласточка» и парциальных программ, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Основная форма реализации данной программы – 15 минут в процессе образовательной деятельности 1 раз в две недели, в совместной деятельности, в режимных моментах.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их обратную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из

глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку;
- с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

3. Содержание программы Тематическое планирование (рисование)

Дата	Тема	Цель	Источник	Кол-во занятий
Сентябрь				2
	«Как дружат краски...»	-знакомить детей с красками и бумагой; -обучать умению подбирать цвета (красный, желтый, зеленый, синий); -учить смешивать краски; -овладевать навыками равномерного заполнения листа бумаги.	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.,ст.11	1
	«Мой весёлый, звонкий мяч...»	-вызвать интерес к рисованию игрушек. -формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). -учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. с. 18-19.	1*
Октябрь				2
	«Осенний урожай в корзине» (предметное рисование)	-продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами; -учить передавать ее особенности в рисунке; -закреплять знание об овощах: название, форма, цвет, назначение; -развивать эстетическое восприятие, речь и мышление.	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу.ст.12	1

	«Идет дождь».	-учить детей передавать в рисунке впечатления от - окружающей жизни, -рисовать короткие штрихи и линии, -правильно держать карандаш, -видеть в рисунке образ явления. -развивать желание рисовать.	Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. с. 50-51.)	1*
ноябрь				2
	«Украсим платочек» (нетрадиционное рисование)	-формировать у детей умение располагать узор; -совершенствовать навыки рисования пальцами, развивать чувство ритма; -формировать представление о значении прилагательных (большой — маленький); -развивать самостоятельность, творческую фантазию;	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. ст.14	1
	«Град, град!» - рисование ватными палочками.	-учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). -развивать чувство цвета и ритма.	Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду– с. 48-49.	1*
декабрь				2
	«Игрушки для елочки» (коллективное рисование)	-учить детей рисовать новогодние игрушки; -учить детей среди знакомых им предметов находить те, которые имеют круглую форму; -продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности;	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. ст.16	1
	«Серпантин танцует».	-учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого).	Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду, 2006. – с. 70-71.	1*
январь				2
	«Глянь – баранки, калачи...».	-вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов -учить рисовать кольца (бублики, баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для	Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду, 2006. – с. 82-83.	1*

		рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов.		
	«Колобок покатился по дорожке» - рисование сюжетное.	-учить детей рисовать по мотивам народных сказок -вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку -сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками	Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду, 2006. – с. 86-87.	1*
февраль				2
	«Украсим полотенца» (декоративное рисование)	-учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий; -совершенствовать технику рисования кистью; -показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые волнистые)	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу ст.18	1
	«Самолет летит над крышей» (предметное рисование)	-учить детей передавать в рисунке явления современной жизни, которые они имеют возможность часто наблюдать и которые их интересуют (в небе летят самолеты); -учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. ст.19	1
март				2
	«Цветы для мамочки (поздравительные открытки)» - рисование с элементами аппликации.	-вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта -учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья).	Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, с. 106 - 107.	1*
	«Плачут сосульки на крыше» (предметное рисование)	-учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; -формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки -расширять знания детей о приметах весны.	Леонова Н,Н художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу,ст.19	1
апрель				2
	«Божья коровка».	-учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых -показать возможность создания композиции на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем из бумаги	Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду, 2006. – с. 130 - 131.	1*

		(интеграция рисования и аппликации).		
	«Я флажок держу в руке» - рисование предметное.	-продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы уточнить представление о геометрических фигурах	Лыкова И. А. изобразительная деятельность в детском саду, – с. 134 - 135.	1*
май				2
	«Пчелки» (предметное рисование)	-развивать обобщенное представление детей о насекомых как о живых существах, живущих на земле, которые могут ползать, летать;	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу,ст.22	1
	«Весенний дождь» (нетрадиционное рисование — пальце- графия)	-учить детей рисовать дождь пальчиками, равномерно распределяя отпечатки по поверхности альбомного листа; -учить передавать в рисунке несложные явления действительности; -развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру;	Леонова Н. Н. художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу,ст.23	1

Итого: 18 занятий (из них 9* занятий по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации, младшая группа.	М.: « Карпуз-Дидактика», 2008 г.
Леонова Н. Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество»	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры, Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды, Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», «Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.