

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»

Документ подписан электронной подписью
Лаврикайтис Анна Васильевна
Заведующий

Срок действия с 17.05.2024 до 10.08.2025

Подписано: 13.11.2024 14:41 (UTC)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП
образовательной программы дошкольного образования
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(лепка)
3 год обучения (дети 4-5 лет)

Разработчик:
Таукачикене Н. А.
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2024 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ласточка», в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно – творческому развитию детей в изобразительной деятельности (лепка).

Основными методами развития детей являются следующие:

- упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов. Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики, а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы.
- применение нетрадиционных техник и материалов.
- игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей.
- рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта.
- рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

Основная форма реализации данной программы – ООД - 1 раз в две недели по 20 минут, совместная деятельность

Цель:

приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом

- предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в лепке.
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при работе. не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

2. Планируемые результаты освоения программы

Ребёнок проявляет интерес к лепке.

Лепит из глины (из пластилина, пластмассовой массы)

Владеет приёмами лепки: прищипывание с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванием отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички)

Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Владеет приёмом вдавливания середины шара, цилиндра, для получения поллой формы.

Пользуется стекой. Умеет лепить аккуратно.

3. Содержание программы

Тематическое планирование (лепка)

Дата	Тема	Цель	Источник	Кол-во занятий
	«Что нам лето подарило»	Формировать умение лепить разные по величине овощи, использовать форму шара и овоида. Развивать умение использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов, участвовать в	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию,	1

		коллективном разговоре.	лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.150	
	«Жуки на цветочной клумбе»	Учить лепить жуков, передавая строение. Закрепить способ полусферы (частичное сплющивание). Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.26	1*
Октябрь				
	«Щенок и котёнок»	Формировать умение лепить котёнка или щенка, различать, называть и использовать формы шара и цилиндра, цвет по своему выбору. Передавать строение и соотносить части предмета по величине (голова меньше туловища)	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.192	1
	«Мухомор»	Учить лепить мухомор из 4 –х Частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки. Уточнить представление о строении для более точной пропорций частей.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.44	1*
Ноябрь				
	« Во саду ли, в огороде» (Грядка с капустой и морковкой)	Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в виток.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.48	1*
	«Пуговицы для платья»	Учить раскатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней; Учить называть существенные детали и части предметов; Развивать умение отделять маленькие кусочки от большого куска, умение располагать комочки на ограниченном пространстве; Умение сплющивать комочек.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 265	1
Декабрь				
	«Зима в лесу»	Учить отражать впечатления, закреплять и углублять знания о ели и сосне как о хвойных деревьях. Формировать умение сравнивать эти деревья, видеть сходства и различия. Развивать творческие способности, связную речь, мелкую моторику;	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 267	1

		формирование умения работать в коллективе.		
	«Дед мороз принес подарки»	Продолжать учить лепить людей на основе конуса. Учить самостоятельно, определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Показать возможность лепки мешка из плоской формы путем преобразования в объемную.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.70	1*
Январь				
	«Наш друг снеговик»	Продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками; закреплять представления о снеговике, в результате собственных наблюдений. Упражнять в закрашивании округлых форм; закреплять умение правильно держать кисть.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 218	1
	«Кто – кто в рукавике живёт?»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр.82	1*
Февраль				
	«Прилетайте в гости»	Учить лепить птиц, разных по размеру, с использованием дополнительных материалов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 88	1*
	«По синему небу летит вертолёт»	Учить лепить воздушный транспорт конструктивным способом, уточнять представление о строении и способе передвижения вертолёта; обратить внимание на крепления деталей; Формировать умение устанавливать сходство с объектом.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 274	1
Март				
	«Весна пришла»	Продолжать знакомить с пейзажем как с жанром изобразительного искусства; Обучать приёмам работы в технике «пластилинография»: отдельные	Н. Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и	1

		детали, придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных первоцветов.	средней групп доу. Стр. 277	
	«Цветы – сердечки»	Учить лепить сердечки разными способами: моделировать, сплющивать, вдавливать и сглаживать; Вырезать формочкой или стеклой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 104	1*
Апрель				
	«Водоросли в аквариуме» (коллективная)	Закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии; Закреплять умение отщипывать кусочек и раскатывать между ладонями; продолжать учить прижимать кусочек к листу бумаги.	Н. Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней групп доу. Стр. 279	1
	«Звёзды и кометы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств, приёмов изображения. Познакомить со способом смешивания цветов, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 124	1*
Май				
	«Ромашковое поле»	Учить создавать композицию из отдельных деталей; Закреплять приёмы скатывания, расплющивания; Развивать координацию движения рук, мелкую моторику, эстетическое внимание; Воспитывать любовь к природе	Н. Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней групп доу. Стр. 285	1
	«Наш аквариум»	Продолжать освоение рельефной лепки: создавать фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 132	1*

Итого: 18 занятий (из них 9* по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, средняя группа.	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 г.
Н. Н.Леонова	Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу.	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
О. Э. Литвинова	Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды, Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры»

	«Народные промыслы», «Чудо узоры», « Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.