

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»

Документ подписан электронной подписью
Лаврикайтис Анна Васильевна
Заведующий

Срок действия с 17.05.2024 до 10.08.2025

Подписано: 11.11.2024 14:00 (UTC)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ООП-образовательной программы дошкольного образования
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(лепка)**

1 год обучения (дети 2-3 лет)

Разработчик:
Барыбина Л.А
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2024 г.

1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 1года обучения (группы общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет).

Программа разработана на основе ООП ДО в соответствии с ФОП ДО, и парциальной программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки» согласно основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ласточка».

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Наглядные: знакомство с произведениями изобразительного искусства, рассматривание иллюстраций, игрушек, предметов и т.д.

Словесные: объяснение воспитателя

Практические: Обследование изобразительных материалов, освоение предметных действий, демонстрация возможностей, игровое экспериментирование с материалами (мазать ладошки, набирать на кисточку краску, рассматривать отпечатки). Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»).

Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние.

Основная форма реализации данной программы – ООД - 1 раз в 2 недели по 10 минут, режимные моменты.

Цель: развитие ребенка в творческой деятельности.

Задачи:

изобразительная деятельность:

- 1)воспитывать интерес к изобразительной деятельности (лепке) совместно со взрослыми и самостоятельно;
- 2)развивать положительные эмоции на предложение слепить;
- 3)познакомить со свойствами глины, пластилина,пластической массы;
- 4)развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы,цвета(начиная с контрастных цветов);
- 5)включать движения рук по предмету при знакомстве с его формой ;
- 6)развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек,природных объектов,предметов быта,произведений искусства.

2. Планируемые результаты освоения программы

К трем годам:

-ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка): лепит палочки, колечки, лепешки.

3. Содержание программы

Тематическое планирование (лепка)

дата	тема	содержание	источник	кол-во занятий
сентябрь				
	1. Вот такой пластилин!	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е.А Енушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года ст.15	1
	2. Вкусное печенье (картинки из теста)	Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Ст.22	1*
октябрь				
	3. Испечём оладушки	учить детей раскатывать и сплющивать комочки пластилина, аккуратно им пользоваться, вызвать у детей интерес к результату работы.	Т. М. Бонаренко детского сада. стр. – 49	1
	4. Падают, падают листья...	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикалывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальцами. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых картинок. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 26	1*
ноябрь				
	5. Готовим «котлеты»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 19	1
	6. Пушистые тучки.	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или	И. А. Лыкова Изобразительная	1*

		отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 34.	
декабрь				
	7. Наряжаем ёлку	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 41	1
	8. Вот какая ёлочка. (рельефная лепка).	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 43.	1*
январь				
	9. Снеговики играют в снежки	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговика, дети снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 46	0.5*
	10. Витамины в баночке	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 27	0.5
февраль				
	11. Колобок покатился по лесной дорожке	Учить детей создавать выразительное изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку, Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки –бусины или пуговицы).	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 50	1*
	12. Колбаса (угощение для	Научить детей раскатывать из пластилина колбаски; формировать интерес к работе с пластилином;	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста	1

	Кошечки)	развивать мелкую моторику.	1 – 3 года стр. – 67	
март				
	13. Букет	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определённом порядке, создавая изображения; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 53	1
	14. Бублики – баранки	Вызвать интерес к лепке баранок-бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпанных манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 53	1*
апрель				
	15. Вот какая у нас неваляшка	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера: (туловище – большой шар, голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отрывать, отщипывать).	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 64	1*
	16. Солнышко	Продолжать учить детей наваливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 36	1
май				
	17. Гусеница	Научить детей действовать по показу – скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Е. А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года стр. – 68	1
	18. Птички в гнездышке	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «птенчики в гнездышке». Учить детей лепить 1 -3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячка в клювике). Развивать чувство формы и композиции.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр. – 72	1*

Итого: 18 занятий (из них 9* занятий по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, ранний возраст.	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 г.
Е. А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста 1 – 3 года	М. -2009 г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры, Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды, Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», «Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.