

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»

Документ подписан электронной подписью
Лаврикайтис Анна Васильевна
Заведующий

Срок действия с 17.05.2024 до 10.08.2025

Подписано: 13.11.2024 14:40 (UTC)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП
образовательной программы дошкольного образования
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(аппликация)
3 год обучения (дети 4-5 лет)

Разработчик:
Таукачикене Н. А.
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2024 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ детский сад «Ласточка», в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных техник и материалов;
- разнообразные игровые приемы;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов;
- настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности (составление рассказа по картине, придумывание истории др.)

Основная форма реализации данной программы – ООД - 1 раз в две недели по 20 минут, совместная деятельность

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе и с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,

народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в аппликации.
 - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при работе. не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

2. Планируемые результаты освоения программы

- ребёнок проявляет интерес к аппликации, создаёт разнообразные изображения.
- ребёнок правильно держит ножницы и пользуется ими: разрезает по прямой короткие и длинные полосы. Составляет из полос изображение (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и т.д.)
- ребёнок вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём округления углов.
- ребёнок преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т.д.)
- старается аккуратно вырезать и наклеивать;
- проявляет активность и творчество.

3. Содержание программы

Тематическое планирование (аппликация)

Дата	Тема	Цель	Источник	Кол-во занятий
------	------	------	----------	----------------

Сентябрь				
	«Автобус»	Формировать умение выполнять аппликацию на тему «Автобус», различать, называть и использовать круглые, прямоугольные и квадратные формы разной величины. Передавать строение автобуса.	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.212	1
	«Поезд мчится «тук – тук- тук» (железная дорога)	Учить держать ножницы и резать по прямой. Вызывать интерес к созданию. Познакомить с правилами безопасности при работе. Развивать согласованность при работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 22	1*
Октябрь				
	«Лежанка для домашнего любимца»	Формировать умение украшать лежанку для домашнего любимца, различать и называть круглую и квадратные формы разной величины. Развивать умение располагать квадраты по углам и стороны, а круг посередине. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.230	1
	«Золотые подсолнухи»	Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 38	1*
Ноябрь				
	«Две морковки и капуста»	Учить создавать изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – обрывной аппликации.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 294	1
	«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 50	1*
Декабрь				
	«Перчатки и котятки»	Вызвать интерес к оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.	1*

		умения – аккуратно обводить кисть руки не отрывая карандаш от бумаги. Учить самостоятельно создавать орнамент – по замыслу.	Средняя группа Стр. 64	
	«Скоро праздник – Новый год»	Учить составлять изображение ёлочки из треугольников; Учить разрезать квадраты по диагонали; Вызывать желание создавать открытки своими руками; Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомый образ.	Н.Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 299	1
Январь				
	«Наш друг снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме; Учить вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро; Учить составлять изображение из частей, располагая их по величине. Учить внимательно, рассматривать образец и следовать ему. Умение правильно пользоваться клеем.	Н.Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 300	1
	«Вкусный сыр для медвежат»	Формировать представление о целом и его частях (круг-целое, четвертинки- части)	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 84	1*
Февраль				
	«Детский сад для зверей»	Формировать умение выполнять аппликацию «Детский сад для зверей» Развивать умение аккуратно пользоваться клеем и кистью, прикладывать стороной. Намазанной клеем и плотно прижимать, пользоваться салфеткой.	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.244	1
	«Быстрокрылые самолёты»	Учить создавать самолёты из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Развивать творческое мышление. Вызывать интерес к познанию техники.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 98	1*
Март				
	«Открытка для мамочки»	Расширять образные представления, развивать умение создавать изображения. Продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой,	Н. Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и	1

		ножницами Закреплять знания о цвете и форме; воспитывать внимание, Стимулировать воображение;	средней группах доу. Стр. 305	
	«Живые» облака	Учить изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Развивать воображение. Внимание и наблюдательность. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 120	1*
Апрель				
	«Вкусный компот»	Учить создавать аппликативный образ фруктов, умение вырезать силуэт по контуру; развивать чувство композиции; навык работы с ножницами; развивать мелкую моторику.	Н. Н.Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах доу. Стр. 292	1
	«Ракеты и кометы»	Учить создавать вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на 3 треугольника; развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Стр. 126	1*
Май				
	«Праздничный салют»	Учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества; закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба; закреплять навык наклеивания.	Н.Н. Леонова Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 313	1
	«Воздушный змей»	Формировать умение изготавливать воздушного змея из бумаги и оформлять его с помощью аппликации	О. Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л. с.276	1*

Итого: 18 занятий (из них 9* по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества
2.	Полочка Красоты

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Н.Н. Леонова	Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, средняя группа.	М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 г.
Павлова О. В.	Изобразительная деятельность и художественный труд Средняя группа	Изд. «Учитель» Волгоград, 2013г.
О. Э. Литвинова	Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 4-5 л	С-Птб Детство-Пресс.2023г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»

Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», « Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.