

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ласточка»
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»

Документ подписан электронной подписью
Лаврикайтис Анна Васильевна
Заведующий

Срок действия с 17.05.2024 до 10.08.2025

Подписано: 11.11.2024 14:21 (UTC)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП
образовательной программы дошкольного образования по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(аппликация)
2 год обучения (дети 3-4 лет)

Разработчик:
Гуцал Г.К..
воспитатель
МБДОУ детский сад «Ласточка»

г.Славск
2024 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) для детей 2 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет).

Программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Ласточка» и парциальных программ, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Основная форма реализации данной программы – ОД - 1 раз в 2 недели по 15 минут, в совместной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов
- Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики, а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы.
- Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы аппликации.
- Применение нетрадиционных техник и материалов
- Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей.
- Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта.
- Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

Цель:

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми); способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Задачи:

- развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, делать аппликации со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания аппликации, передачи формы, построение элементарной композиции.
- побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

- создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (клей, кист), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

- формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

Ребёнок способен создавать простые образы в аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов,

Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы.

Знает названия некоторых материалов и инструментов для аппликации, знаком со свойствами бумаги.

Создает простейшие образы знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.

Умеет пользоваться клеем и кистью аккуратно.

3. Содержание программы

Тематическое планирование (аппликация)

Дата	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	-создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон -развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:– с. 20
	Яблоко с листочком	-создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Ст.24
Октябрь			
	«Коврик для котенка» (декоративная аппликация)	-прививать детям любовь и бережное отношение к домашним животным; -учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки); -учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации;	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.116

		-развивать чувство цвета, глазомер; -закреплять знания основных цветов; -формировать интерес к аппликации.	
	«Выросла репка большая- пребольшая»	-наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями) -освоение техники обрывной аппликации.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.
		Ноябрь	
	«Грибная Полянка»	-изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – 2007 ст.46
	«Дождь, дождь!»	-аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:– с. 50
		Декабрь	
	«На пушистой елочке — сказочный наряд» (аппликация с элементами рисования)	-продолжать знакомить детей с новогодним праздником; -учить составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга; -показывать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок); -создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки); -развивать чувства цвета, формы и ритма.	Леонова Н. Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.124
	«Волшебные снежинки»	-наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:.. – с.66.
		Январь	
	«Бублики- баранки»	-наклеивание готовых форм - колец разного размера («нанизывание» бубликов-баранок на связку). -нанесение клея по окружности. - воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:– с.78
	«Поможем снеговика» (декоративная	-дать детям представление о снеге; -активизировать речь с помощью художественного слова;	Леонова Н. Н. Художественно- эстетическое развитие

	аппликация)	-развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм; -развивать мелкую моторику рук. -формировать интерес к аппликации;	детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.126
	Февраль		
	«Красивое полотенце» (декоративная аппликация)	-учить детей намазывать клей с помощью губки с одной стороны изображения; -прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой; -закреплять знания о красном и желтом цветах; -формировать интерес к аппликации.	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.129
	«За синими морями, за высокими горами»	-Создание образов сказочных атрибутов - синего моря и высоких гор. -Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом,	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.,ст.90
	Март		
	«Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!» (декоративная аппликация)	-вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации; -учить выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов; -учить намазывать клей с помощью губки с одной стороны изображения; прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой;	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.131
	«Ходит в небе солнышко»	-составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). - развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:– с. 116
	Апрель		
	«Едем в поезде на дачу» (коллективная аппликация)	-развивать способность к замыслу; -учить раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции; -закреплять знания о цвете, форме; -закреплять навыки аккуратного наклеивания; -формировать интерес к аппликативной деятельности.	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.133
	«Поможем повару» (предметная аппликация)	-расширять и уточнять представления детей о труде повара; -закреплять умение создавать изображение аппликативным способом;	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и

			средней группах ДОУ. ст.134
	Май		
	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (салфеточная аппликация)	-вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации; -уточнять представление о внешнем виде одуванчика, его строении (цветок, стебель, листья); -развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.	Леонова Н. Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.136
	Занятие «Дождь, дождь!» (аппликация с элементами рисования)	-учить детей аппликативно изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем; - учить рисовать дождь цветными карандашами; - развивать творческое воображение, фантазию.	Леонова Н. Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. ст.137

Итого: 18 занятий (из них 9* занятий по содержанию парциальной программы)

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения
1.	Уголок творчества

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации, Младшая группа.	М.: « Карапуз-Дидактика», 2009 г.
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва, «Сфера», 2009 г.
Н. Н. Леонова	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.	СПб детство-пресс – 2016 г.

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры, Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды, Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно-дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева «Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: «Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», «Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.